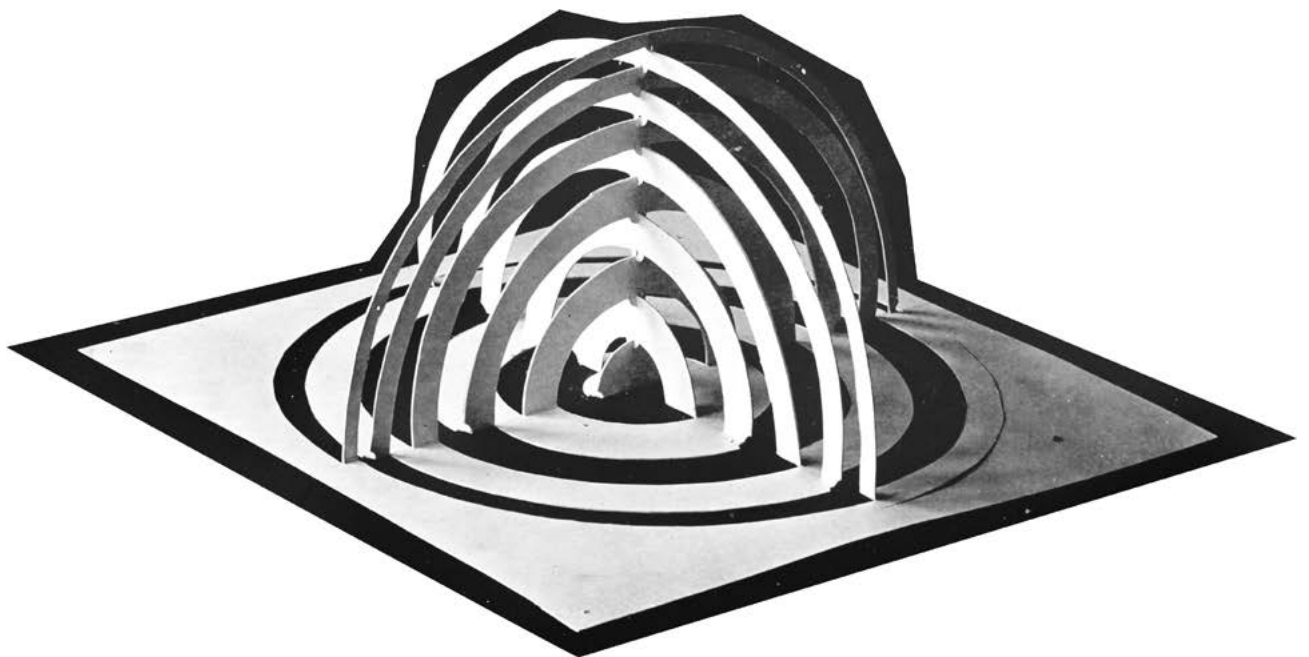


Bauhaus

Dessau

Do it yourself

Josef Albers –
entfaltet



Alter
ab 8 Jahren

Zeit
ca. 20 min

Material

- > Quadratisches Blatt Papier
- > Cutter
- > Bleistift
- > Zirkel
- > Geodreieck
- > langes Lineal (30 cm)

Der Bauhausmeister Josef Albers stellte den Studierenden im Vorkurs viele Übungen zum Material Papier. Durch Schneiden, Falzen und Reißen sollten die Bauhüsler*innen stabile Konstruktionen erstellen, Ziel war die maximale Materialausnutzung und damit das Vermeiden von jeglichem Verschnitt.

Mit dieser Übungsanleitung könnt ihr eine dem Vorkurs von Josef Albers am Bauhaus nachempfundene Übung selbst Schritt für Schritt ausprobieren.

Hier findet ihr das Videotutorial zur Übung >>>>>>



Viel Spaß beim Ausprobieren!

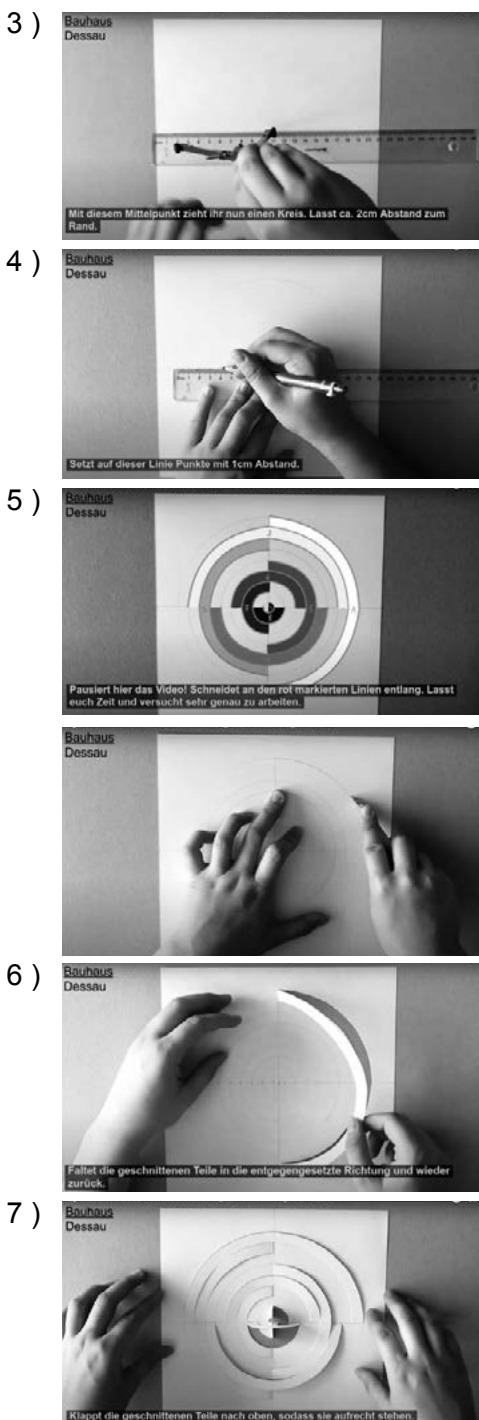
////////////////////

A u f g a b e

- 1) Nehmt euch das Blatt Papier und markiert den Mittelpunkt. Ausgehend von diesem Mittelpunkt, zieht ihr mit eurem Zirkel nun einen Kreis, lasst dabei etwa 2 cm Abstand zu den Rändern.
- 2) Als nächstes zieht ihr mit Bleistift und Lineal eine horizontale Linie durch den Mittelpunkt, um die Hälfte des Kreises zu markieren. Auf dieser Linie setzt ihr im Kreisinneren nun Markierungen im Abstand von jeweils 1 cm.
- 3) Nutzt diese Markierungen um mit dem Zirkel Kreise zu ziehen. Der Radius der gezeichneten Kreise wird also immer um 1 cm kleiner.
- 4) Wenn ihr fertig seid, zieht mit Bleistift und Lineal eine vertikale Linie durch den Mittelpunkt, so teilt ihr euren Kreis in vier Abschnitte, diese Linien helfen euch später beim Schneiden.
- 5) Schneidet mit dem Cutter nun an den markierten Linien entlang, die ihr auf dem Bild neben dieser Anleitung findet. Lasst euch dabei Zeit, schneidet mit Vorsicht und versucht dabei sehr genau zu arbeiten.
- 6) Faltet währenddessen oder nachdem ihr mit dem schneiden fertig seid, die geschnittenen Abschnitte in die entgegengesetzte Richtung und wieder zurück um eine stabile Knickkante zu erzeugen.
- 7) Beginnt mit dem innersten Abschnitt und klappt alle ausgeschnittenen Teile nach oben, sodass sie aufrecht stehen. Bei diesem Schritt ist wieder ein wenig Vorsicht geboten, damit das Papier nicht reißt oder knickt.

Probiert diese Übung gerne in verschiedenen Größen, mit verschieden dickem oder farbigem Papier oder Pappe. Versucht euch auch an kleineren oder größeren Abständen zwischen den Kreisen.

Diese Papierstudie findet ihr auch in unserer Sammlungspräsentation im Bauhaus Museum in Dessau.



Anleitung für Faule :)

