

Pressemitteilung

Die Appia Stage löst nach einem Jahr die Arena von Rita McBride im Erdgeschoss des Bauhaus Museums Dessau ab. Sie wird als Installation und Veranstaltungsort die Offene Bühne bis Ende 2021 prägen. Eröffnet wird die Appia Stage am 24. und 25. Oktober 2020 mit der Tanzproduktion Toccatà 20 des Anhaltischen Theaters Dessau.

Pressekontakt

Ute König
T +49-340-6508-225
presse@bauhaus-dessau.de

Stiftung Bauhaus Dessau
Gropiusallee 38
06846 Dessau-Roßlau
bauhaus-dessau.de
facebook.com/bauhausdessau
twitter.com/gropiusallee

Dessau-Roßlau,
den 13. Oktober 2020

Der Schweizer Bühnenbildner Adolphe Appia hatte 1912/13 für das Festspielhaus Hellerau in Dresden und die von Émile Jacques-Dalcroze begründete Schule für Rhythmische Gymnastik den Prototyp einer neuen, offenen Theaterbühne gestaltet. Sie besteht aus schlichten kubischen Modulen, die wie ein Baukasten variabel angeordnet werden können. So ist es möglich, flexible skulpturale Architekturen zu bauen, die nicht nur die Bewegungen der Darsteller herausfordern, sondern auch die Grenze zwischen Spielfläche und Zuschauerraum auflösen können. Diese *Appia-Bühne* gilt deshalb auch als Prototyp einer neuen, offenen Theaterbühne für das 20. Jahrhundert, die viele Reformer der Bühnenkunst sowie die Tanz- und Theateravantgardisten inspiriert hat. Auch viele Bühnenprojekte am Bauhaus der 1920er Jahre sind von den Ideen Adolphe Appias geprägt.

Nachdem das Europäische Zentrum der Künste Hellerau diese Bühne 2017 als *Appia Stage reloaded* reproduziert und bis 2019 in einer Reihe von Inszenierungen neu erkundet hat, wird die *Appia Stage* als Dresdener Leihgabe nun im Bauhaus Museum Dessau neu bespielt. Die Stiftung Bauhaus Dessau arbeitet dafür mit vielen Ensembles, internationalen Hochschulen und auch mit dem Anhaltischen Theater in Dessau zusammen.

Eröffnungsprogramm

Sa, 24. 10. 2020

17 Uhr

Wie tanzt man auf der Appia Stage?

Podiumsgespräch mit Katharina Christl (Palucca Hochschule für Tanz Dresden), Henning Haupt (Technische Universität Dresden), Stefano Giannetti (Anhaltisches Theater Dessau) und Torsten Blume (Stiftung Bauhaus Dessau)

>> Eintritt frei. Anmeldung erforderlich unter: bauhaus-dessau.de

20 Uhr

Premiere: Toccatà 20

Tanzabend von Stefano Giannetti (Choreografie) mit Tanzenden des Anhaltischen Theaters Dessau

>> Tickets sind erhältlich an der Theaterkasse des Anhaltischen Theaters Dessau oder telefonisch unter: 0340-2511-333

Das Corona-Virus hat das künstlerische Arbeiten in den Theatern verändert. Besonders hat es die Tanzenden erwischt. Berührungen sind verboten, ein Mindestabstand von sechs Metern ist Pflicht. Wie berührt man in solchen Zeiten, ohne sich zu berühren? Dieser Frage spürt Stefano Giannetti, Chefchoreograf des Anhaltischen Theaters, in dem Tanzabend *Toccatà 20* mit Musik von Claudio Monteverdi, Johann Sebastian Bach und anderen nach. Die *Offene Bühne* im Bauhaus Museum bietet genug Raum für Abstand – zwischen Publikum, Tanzenden und Musiker*innen. Aber sie bietet in ihrer architektonischen Offenheit auch Raum für ein besonderes Zusammenkommen an besonderem Ort. Weitere Aufführungen: 25.10.2020, 4. + 5. + 25. + 26.11.2020, 16. + 18.12.2020, jeweils 20 Uhr.

Bauhaus Dessau

So, 25 . 10 . 2020

Pressemitteilung

13 + 15 Uhr

Rhythmus-Modelle

Ergebnisse einer zeitgenössischen Auseinandersetzung mit Appias Raum- und Körperkonzepten in der Ausbildung von Architekten und Designerinnen mit Studierenden der Hochschule Anhalt

>> Eintritt frei. Anmeldung erforderlich unter: bauhaus-dessau.de

Pressekontakt

20 Uhr

Toccata 20

Tanzabend von Stefano Giannetti (Choreografie) mit Tanzenden des Anhaltischen Theaters Dessau

>> Tickets sind erhältlich an der Theaterkasse des Anhaltischen Theaters Dessau oder telefonisch unter: 0340-2511-333

Ute König

T +49-340-6508-225

presse@bauhaus-dessau.de

Stiftung Bauhaus Dessau

Gropiusallee 38

06846 Dessau-Roßlau

bauhaus-dessau.de

facebook.com/bauhausdessau

twitter.com/gropiusallee

Dessau-Roßlau,

den 13. Oktober 2020

2

von

2



Das Europäische Zentrum der Künste Hellerau hat die Bühne 2017 reproduziert. Ab Oktober 2020 wird die *Appia Stage* im Bauhaus Museum Dessau neu bespielt. © Stiftung Bauhaus Dessau, Foto: Torsten Blume