

Bücher

- Gestaltungsproben. Gespräche zum Bauhausunterricht.* (Hg.) mit Katja Klaus Spector Books: Leipzig 2019
- Handwerk wird modern. Vom Herstellen am Bauhaus*
Hg. mit Renee Padt, Bielefeld 2017
- Auf Reserve: Haushalten! Historische Modelle und Aktuelle Positionen aus dem Bauhaus.*
(Hg.) mit Elke Krasny Leipzig 2016
- Das Bauhaus in Kalkutta. Eine Begegnung kosmopolitischer Avantgarden*
(Hg) mit K. Rhomberg, Ostfildern Ruit 2013
- Architektur aus der Schuhbox. Bata`s Internationale Fabrikstädte*
mit W. Hackenbroich, Leipzig 2012
- Bauhausstadt Dessau: Identitätssuche auf der Spur der Moderne*
Frankfurt/M. 2010
- UN Urbanismus: Postconflict cities*
(Hg) mit W. Hackenbroich, K. Vöckler, Berlin 2010
- Transnational spaces*
(Hg) mit W. Hackenbroich, K. Vöckler, Berlin 2007
- Transiträume*
(Hg) mit W. Hackenbroich, K. Vöckler, Berlin 2005
- Bauhausstil: zwischen International Style und Lifestyle.*
(Hg) Berlin 2003
- Die Stadt als Event: Zur Konstruktion urbaner Erlebnisräume.*
(Hg) Frankfurt/M. 2002
- Urbane Paradiese: Zur Kulturgeschichte modernen Vergnügens.*
(Hg) Frankfurt/M. 2001
- Kolonien des Eigensinns*
Frankfurt/M. 1998

Ausstellungen

- Versuchsstätte Bauhaus. Die Sammlung*
Kuratorin der Sammlungspräsentation mit Dorothee Brill und Wolfgang Thöner
Bauhaus Museum Dessau 2019
- Handwerk wird modern. Vom Herstellen am Bauhaus.*
Kuratorin zusammen mit Renee Padt
Ausstellung im Bauhaus Dessau 13.4. 17-7.1.2018
- Haushaltsmesse 2015 : Wie wohnen wir gesund und wirtschaftlich. Haushalten in den Meisterhäusern.* Recherche- und Ausstellungsprojekt in Zusammenarbeit mit Elke Krasny (Österreich) gefördert durch die Kulturstiftung des Bundes
- Laboratorium transkultureller Avantgarde. Das Bauhaus in Kalkutta 1922*
Kuratorin zusammen mit Kathrin Rhomberg, Stiftung Bauhaus Dessau, 27.3.- 30.6.2013
- Bata`s internationale Fabrikstädte*
Kuratorin zusammen mit Wilfried Hackenbroich, SAM Schweizer Architekturmuseum Basel, 18.8.-14.10.2012
- Bauhausstadt*
Kuratorin der Ausstellung Stiftung Bauhaus Dessau 2009/2010
- Transit spaces*
Kuratorin des Ausstellungsbeitrages zur Architekturbiennale Beijing 2004 und im Centre for Contemporary Art Warschau 2005, mit K. Vöckler und W. Hackenbroich
- Bauhausstil: Zwischen International Style und Lifestyle*
Kuratorin der Ausstellung Stiftung Bauhaus Dessau 2003/04

Die Stadt als Event

Kuratorin der Ausstellung Mousonturm Frankfurt/M. 2002 und
in Graz 2003, mit K. Vöckler und W. Hackenbroich

Paradiese der Moderne

Kuratorin der Ausstellung Stiftung Bauhaus Dessau 2001

Das Kollektiv bin ich: Alltagsutopien in der DDR

Mitarbeit an der Ausstellung im Dokumentationszentrum für Alltagskultur
der DDR Eisenhüttenstadt und im Willi-Brandt-Haus Berlin 2000

Unter Strom

Mitarbeit an der Ausstellung der EXPO GmbH Sachsen-Anhalt
im Kraftwerk Vockerode 1999

Beiträge (Auswahl)

Experiment Bauhaus: ein Mauersprung? in: Helmut Th. Seemann / Thorsten Valk (Hrsg.):
Entwürfe der Moderne. Bauhaus Ausstellungen 1923-2019. Wallstein Verlag: Göttingen
2019.

Between the ship and the house. Travelling light with the Bauhaus. In: Kerstin Pinther/ Burcu
Dogramaci (eds.) Design dispersed. Forms of migration and flight. Bielefeld 2019

Erbfall Bauhaus. In: Aus Politik und Zeitgeschichte 69. Jahrgang 13/14/2019 Bonn 25.3. 2019

Design for Need. Sudhakar Nadkarni's Milk Kiosk. in: Marion von Osten/Garnt Watson (eds)
bauhaus imganista, a school in a world. London 2019

Bauhaus Postscript. Zwischen Idee und Stil. in: Annette Menting/ Walter Prigge (Hrsg.):
Modernes Sachsen. Gestaltung in der experimentellen Tradition des Bauhauses. Spector
Books: Leipzig 2018.

Auf der Tastatur des Bauhauses.

In: Bauhaus No 9 Substanz Leipzig 2017

Die vergangene Zukunft. Shopping Malls als Megastructure

In: Andres Lepik, Vera Simone Bader (Hg.) World of Malls. Architekturen des Konsums
Ostfildern/Ruit 2016

Leichtes Gepäck, leichtes Wohnen

In: Bauhaus No8 Bewegung Leipzig 2016

Architektur der Migration

In: Kay von Keitz (Hg.) Architektur im Kontext. Berlin 2014

Die Stadt als Produkt

In: Knorpp/ Oestereich (Hg.) Querschnitte Kunst, Design, Architektur im Blick. Berlin 2014

Dichte Städte wirken Wunder

In: Johanna Rolshoven und Manfred Omaha (Hg) Reziproke Räume, Texte zu
Kulturanthropologie und Architektur Marburg 2013

Cities between Heaven and Hell

In: Becker/Klingan/Lanz/Wildner(Ed.) Global Prayers. Contemporary Manifestations of the
Religious in the City. Zürich 2013 p 582-590

Die globale Moderne auf dem ost-westlichen Diwan

In: Tropen Bauhaus Magazin Nr. 5 Juni 2013 Leipzig, S.27-37

Stadt macht erfinderisch. Zur Koproduktion urbaner Öffentlichkeiten.

In: Pollak (Hg.) Superstadt. Zur Zukunft der Stadt zwischen Linz, London und Ramallah
Wien 2012 S.28-49

Die Kunst das Leben zu ordnen. Grenzgängertum in der materiellen Kultur der Moderne

In: Geiger/Glasmeier (Hg.) Kunst und Design. Eine Affäre. Hamburg 2012, S.37-51

Comeback or Revolution of the Cities

In: Grubbauer/Kusiak (Ed) Chasing Warsaw. Socio Material Dynamics of Urban Change
since 1990. Frankfurt 2012

Auf dem Asphalt botanisieren.

In: Lepik.(Hg) Moderators of Change. Architektur, die hilft. Ostfildern Ruit 2011 S.200-210

Hotel Stadt

In: Transnationalismus und Migration. Online Dossier Heinrich Böll Stiftung 2011 S. 39-45

Singapurs sozialer Wohnungsbau (zusammen mit Hackenbroich/Rettich)
 In: Planung und Realität: Strategien im Umgang mit Großwohnsiedlungen. ARCH+ 203/2011 S.116-121

Warum die Planstadt Zlin ein Lehrstück der Moderne ist.
 In: Magazin Kulturstiftung des Bundes 14/2009 S.44-46

Elevator Effect Urbanity
 In: Klingan (Ed) A Utopia of Modernity: Zlin. Berlin 2009 S. 248-260

Kulturtechniken der Transformation
 In: Deutschland seit 1990. Aus Politik und Zeitgeschichte: Beilage das Parlament 28/2009 S.9-15

On Board the City.
 In: Rienietz/Sigler/Christiaanse (Ed) Open City Designing Context. Amsterdam 2009 p 65-73

Das Bauhaus auf dem Markt.
 In: Bauhaus Archiv et al (Hg) Modell Bauhaus. Ostfildern Ruit 2009 S.331-336

Postsozialistisches Markttreiben
 In: Götz/Lemberger (Hg) Prekär arbeiten, prekär leben: Kulturwissenschaftliche Perspektiven auf ein gesellschaftliches Phänomen. Frankfurt/M. 2009 S.245-261

Heritage City: Europes Projectorscreen
 In: Archilab Europe: Strategic architecture. Orleans 2008 p 154-157

The Spectators City
 In: Architecture of hope. Archis Vol. 19/2009 p 20-26

Die Rückkehr der Städte? Urbane Turbulenzen im östlichen Europa.
 In: Bielanska/ Birne (Hg) Urban Potentials: Konzepte und Handlungen. Berlin 2008 S. 106-118

Design City: Stadt ohne Gebrauchsanweisung.
 In: Texte zur Kunst 12/2008 S. 88-96

Cities of Perfection: Stadtfluchten oder Stadtversprechen.
 In: Wolfrum/Nerdinger (Hg) Multiple City: Stadtkonzepte 1908/2008. Berlin 2008 S.234-238

Bauhausstadt: Raum für Ideen.
 In: Kreativität: eine Rückrufaktion. Zeitschrift für Kulturwissenschaften 1/2008 S.117-131

Steinbrüche der Theoriebildung: Ein Email-Gespräch zwischen
 Regina Bittner, Jürgen Essletzbichler, Roger Keil, Margit Meyer, Christian Schmidt sowie Manuel Castells und David Harvey. In: AnArchitektur Heft 16/17 2006

Migration und Stadt. Gespräch zwischen
 Cihan Arin, Regina Bittner, Onur Suzan Kömurcu, Stephan Lanz, Erol Yildis, Jochen Becker und Marion von Osten. In: Projekt Migration. Köln 2006 S. 638-651

Kapitale Stadtbilder. Gespräch mit
 Chistiane Menicke, Luchazar Bojadjev, Alexander Kiossev, Ivaylo Ditchhev, Iara Boubnova.
 In: Klingan/Kappert (Hg) Sprung in die Stadt. Köln 2006 S.148-162

Lumpenkapitalismus oder Reinventing Capitalism.
 In: Kunsthau Dresden (Hg) Wildes Kapital/Wild Capital. Nürnberg 2006 S.116-131

Life is a Beach: Urbane Gravitationsfelder.
 In: Gruentuch/Ernst (Hg) Convertible City. Deutscher Pavillon Venice Biennale 2006, ARCH+ 180 S.50-56

Eine Stadt ist zu erfinden.
 In: Oswald (Hg) Shrinking Cities Band 2. Ostfildern Ruit 2006 S.792-796

Urbanity as adventure
 In: Brillembourg/Feireiss/ Klumpner (Ed) Informal City: Caracas Case. München 2005 p261-265

Body Movies: Szenerien in urbanen Netzwerken.
 In: Klein (Hg) Stadt.Szenen: Künstlerische Praktiken und theoretische Positionen. Wien 2005 S.115-128

Mit dem Bauhaus leben – eine Stilfrage.

In: Prinzip Design. Katalog zur Ausstellung „Der Designerpark“, Mathildenhöhe Darmstadt 2004 S.156-162

Postfordistische Raumproduktion

In: Oswald (Hg) Shrinking Cities Band 1. Ostfildern Ruit 2005 S. 572-582

Stadtmarke

In: Archithese 6/2003

Posturbane Räume.

In: Joachim Brohm: Areal. Göttingen 2002 S.130-145

Aussichtsloses Stadterlebnis.

In: Künstlerhaus Wien (Hg) site-seeing: disneyfizierung der städte? Berlin 2003 S.48-58

Vorträge (Auswahl)

2019

Episodes from a Cosmopolitan project. Bauhaus encounters and resonances

Symposium Bauhaus beyond Borders. Exploring the Legacy in the 21 century. Chicago Architecture Center, Northwestern University (April 5-8 2019)

Schools of departure. Copenhagen Architecture Festival April 12, 2019

Towards a tangible pedagogy. Symposium A New School. Im Rahmen der Ausstellung Bauhaus Imaginista im HKW Berlin (11./12.5. 2019)

Craft becomes modern. The Bauhaus in the making. Goethe Institut Krakau 30.5.2019

Woman of Modernism, Vortrag im Royal Ontario Museum in Zusammenarbeit mit dem Goethe Institut Toronto (5.11.2019)

Bauhaus and the modern metropolis. Vortrag in der National Gallery of Ireland in Zusammenarbeit mit dem Goethe Institut Dublin

Contested Heritage: The Postwar Bauhaus Debates. Vortrag im Rahmen der Israel Studienreise der Bundeszentrale für politische Bildung „Auf den Spuren von 100 Jahre Bauhaus“ im Goethe Institut Tel Aviv 18.11. 2019

Vom leichten Gepäck des Bauhauses. Antrittsvorlesung zur Honorarprofessur an der Martin-Luther- Universität Halle/Wittenberg 11.12.2019

2018

Auf der Tastatur des Bauhauses. Vortrag im Rahmen des Begleitprogrammes zur Ausstellung „Annie Albers“ im K 20 in Düsseldorf

Design for need

Vortrag im Rahmen des Symposiums „*Designing life*“ von *bauhaus imaginista*, Kooperationsprojekt der Bauhaus Kooperation Weimar Dessau Berlin mit dem Goethe Institut und dem HKW Berlin im China Design Museum Hangzhou

Bauhaus Internationalism?

Vortrag zum Symposium „From Bauhaus to Post-WWII Asian Design“ Goethe Institut Beijing

Architektur der Spontaneität.

Vortrag zum Symposium „*Bewegliche Architekturen - Architektur der Bewegung*“ im Rahmen des DFG Forschungsprojektes Architektur und Raum für die Aufführungskünste der HTWK /HMT Leipzig

2017

„Auf Werte bauen?“

Zur Schwergewichtigkeit der Architektur in Zeiten mangelnder Bodenhaftung
CAMPUS Gespräche, Universität Liechtenstein

Das Bauhaus im Museum

GfZK Leipzig Symposium „Bauhaus in Sachsen“ der Kulturstiftung Sachsen im Rahmen
des Bauhausverbundprogrammes Bauhaus in Sachsen

Zwischen Schiff und Haus. Vom leichten Gepäck des Bauhauses

MLU München Institut für Kunstgeschichte, Tagung „Design Dispersed. Formen der
Migration und Flucht“

The urban household.

NTU Singapor und Center for Contemporary Art. Internationale Konferenz “Cities for the
people”

Desk in Exile

Seminar Royal College of Arts. London, MA History of Design

2016

Schulen des Aufbruchs. Bauhaus und Santiniketan

Internationales Symposium: Global Academy Summer academy Salzburg

The Architect`s Field

KU Leuven Department of Architecture

Das Feld des Architekten

Symposium Architecture and Anthropology. TU Graz

Desk in Exile: The Transatlantik Journey of the Bauhaus Desk

International Bauhaus Seminar, Bauhaus Institute Hangzhou

2015

Bauhaus Stuff between Museum and Everyday Life

University College London, Department of Anthropology

From Gropius to Grain

Cornell University Ithaka, Department of Architecture

Testfeld Ausstellung: Zur Zeigekultur des Bauhauses

TU München, Institut für Geschichte und Theorie der Architektur

Challenging Creativity beyond the comfort zone of knowledge

Chinese Academy of Arts Hangzhou

2014

New Towns in Transfer

Workshop: Histories of Development Planning Transfers 1945-1990 TU Berlin, Habitat Unit

From Housing to Habitat

International Symposium “Ideal Home” Liverpool, School of Architecture

Modern Householding

Workshop Department of Anthropology University College London

Das Bauhaus in Kalkutta. Eine Begegnung kosmopolitischer Avantgarden

Neue Galerie für Bildende Kunst (NGBK) Berlin

2012/2013

Bauhaus Objects: Things that changes life

From Manufacture to Design. International Conference. Xiangning Art Museum Shenzhen

Ost-westliche Bildverwandtschaften: Das Bauhaus in Kalkutta

Vortrag im Rahmen des Masterstudiengangs „Kulturen des Kuratorischen“ an der

Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig

Eine Begegnung kosmopolitischer Avantgarden

Vortrag im Rahmen des Workshops „Piktografie und Migration“ Exzellenzcluster Bild Wissen

Gestaltung HUB Berlin

Home speculations. Learning from Levittown.

New Babylon. Architecture and Urbanism after Crisis. Internationales Symposium,
Karlsruher Institut für Technologie (KIT)/ Fakultät für Architektur
Feldversuche in bewegter Stadt.
Internationales Symposium, Planning Unplanned_ Exploring the New Role of the Urban
Practitioner
TU Wien, Institute for Art and Design
Nach der Suburbia ist Stadt ohne Eigenschaften
Vortragsreihe „Zukunft Stadt“, TU Wien, Fakultät für Architektur und Raumplanung
Building culture and the heritage of modernism
„Talks on Cities“ im Rahmen der „Urban Mela“, Symposium des Goethe Institutes Max
Mueller Bhavan Neu Delhi
Unternehmenstädte: Von der Company Town zur Corporate City
Vortrag Schweizer Architekturmuseum (SAM) Basel

2010/2011

The return of the cities. Between systemic logic and intrinsic logic.
Internationales Symposium „Warsaw since 1990“ TU Darmstadt Institut für Soziologie
Wissen findet Stadt. Von der Coke Town zur Wissensstadt
Skip, Foundation Belval Luxemburg
Die Kunst das Leben zu ordnen. Grenzgängertum in der materiellen Kultur der Moderne.
Symposium „Kunst und Design: Eine Affäre“ Hochschule der Künste Bremen
Geteilte Räume: zwischen Überflüssigen und Überfluss.
Vortragsreihe „Kulturen der Metropole“, HCU Hamburg, FB Architektur
History Lessons in urban space.
Konferenz „Cities and urban Spaces“, Bundeszentrale für Politische Bildung, in Triest
Stadt macht erfinderisch: Überlegungen zur Koproduktion urbane Räume.
Konferenz „Kultur und öffentlicher Raum“, Goethe Institut Santiago de Chile
The Bauhaus on the market.
Symposium „The modern interior“, Aalto Universität Helsinki

2008/2009

Transitional Cities.
Winterschool University of Liverpool
Cosmopolis invisible.
Institute for Design Research Zurich University/Association of Dutch Designers, in
Amsterdam
The return of the trader
Konferenz „Markets: from Bazaar to ebay“, University of Toronto Transnational Studies
Backstage Cities
Vortragsreihe MIT Boston Visual Arts Program “This is tomorrow-Urban Utopia-Dystopia-
Heterotopia“
Sehenswürdigkeit Stadt
13. Internationales Symposium für Architekturtheorie „Der ungezügelter Blick auf die Stadt:
Stadt Wahrnehmung und Stadtästhetik im 20. und 21. Jahrhundert“, Universität Wuppertal
Again in Babylon
Internationale Konferenz „Open City“, ETH Zürich
Überlebensökonomien im transnationalen Raum
Konferenz „Überleben im Umbruch“, Wittenberge

2006/2007

Die bewegte Stadt
Vortragsreihe „Kampf der Künste“, FU Berlin, Fachbereich Theaterwissenschaften
Stadtikonen
Deutschen Studienzentrum Venedig, Architekturbiennale Venedig 2006
Leuchtturm Bauhaus
Konferenz „Moderner Internationalismus: Globale Weltkultur“, Dessau

Bauhausstadt im Gartenreich

Workshop „Urbane Kultur und Ethnische Repräsentation“, Humboldt Universität Berlin

Die Rückkehr der Städte: Urbane Turbulenzen im östlichen Europa.

Konferenz “Urban Potentials“, Dresden

Europe on the move.

„Europäische Kulturhauptstädte“, Europäisches Haus der Stadtkultur Essen

Artful Transformation

IBA Labor Hamburg „Kunst und Stadtentwicklung“

Bauhausstadt: ein Raum für Ideen.

Sektion „Orte des Erinnerns“ Deutscher Geografentag Bayreuth

Tales of modernism

Workshop zur Ausstellung „In der Wüste der Moderne“, Haus der Kulturen der Welt Berlin

2004/2005

Erlebnis Stadt: geteiltes Vergnügen.

Vortragreihe TU Braunschweig, Institut für Geschichte und Theorie der Architektur und Stadt

Die Stadt als Event

Seminar „Urban Development in future“, TU Wien

Bauhausstyle: between international style and lifestyle.

Konferenz „Critical Modernism“ Tel Aviv

City spectacle

Konferenzreihe „Framing“, Haus der Kulturen der Welt Berlin

Niemandsland: zur Konstruktion von Ort und Identität in der postkommunistischen Stadt.

Konferenz „Die Stadt im Ausnahmezustand“, Goetheinstitut Buenos Aires

The postcommunist city as a transit space.

Konferenz „Fency Peak Forum“, Architekturbiennale Beijing

Transitional cities

Kolloquium „Ostdeutschland im globalen Schrumpfungsprozess“, IBA Stadtumbau Sachsen-Anhalt

Die Stadt ausstellen, die ausgestellte Stadt.

Vortagsabend „Architektur: zu Hause im White Cube“, Europäisches Haus der Stadtkultur Essen

Flirting with hybridity

Colloquium “Performing Policy: Enacting Diversity” Humboldt University, European Ethnology

Transitional cities

Visual Seminar, Centre for Contemporary Art Sofia

Lumpenkapitalismus oder die Rückkehr des Marktes

Symposium “Wildes Kapital”, Kunsthaus Dresden

Transit spaces

Vortagsreihe „Space Place Gender“, TU Darmstadt, Fachbereich Raumsoziologie

The musealized city: between the rhetoric of reconciliation and a tourist attraction

Symposium “Symbolic Constructions of the city”, TU Berlin, Center for Metropolitan Studies

2001-2003

Inszenierungen von Urbanität

Internationale Konferenz „Technopolis: Telekommunikative Stadträume“, IFK Wien

Aussichtsloses Stadterlebnis

Vortagsreihe zur Ausstellung „Site-seeing: disneyfizierung der Städte“, Kunsthaus Wien

Urbanity as adventure

Internationale Konferenz “Informal City”, University of Caracas/Kulturstiftung des Bundes

Leitung, Konzeption und Lehre postgradualer Programme (Bauhaus Kolleg /Bauhaus Lab)

2019 *Out of the suitcase. A dispersed collection.* (UK)
 2018 *The universal connector. Building systems after the Bauhaus.* (USA)
 2017 *Between chairs. Dialogues on craft and design.* (HfG Ulm NID Ahmedabad Indien)
 2016 *Desk in Exile. The transatlantic journey of a Bauhaus object.* (USA, UK)
 2015 *Bauhaus Lab Cracks in the Curtain Wall*
 2014 *Bauhaus Lab On Reserve. Architecture of the Reservoir* (USA)
 2013 *Bauhaus Lab Architecture after Speculation* (Spain)
 2011/2012 *After Levittown* (Levittown USA)
 2010/2011 *Bata Cities: Batanagar (India)/East Tilbury (UK)*
 2010 *Internationale Sommerschule: "Home is everywhere"*
 2009/2010 *CIAM Urbanism II: Univercities Mexico City/Milton Keynes*
 2009 *Internationale Sommerschule: "Bauhauscity: get on site"*
 2008/2009 *CIAM Urbanism: Cities of tomorrow Cumbernauld, Queenstown*
 2007/2008 *EU Urbanism II: Bordercities Baltic Sea Region*
 Kopenhagen/Malmö/Tallinn/Helsinki
www.bordercities.de
 2006/2007 *EU Urbanism I: Europäische Kulturhauptstädte Luxemburg, Sibiu*
www.eu-urbanism.de
 2005/2006 *UN- Urbanism: postconflict-cities Mostar Kabul*
www.un-urbanism.de
 2004/2005 *Transnationale Räume: Frankfurt/Kolkata/Berlin/Istanbul*
www.transnationalspaces.de
 2003/2004 *Transiträume/Transitspaces: Berlin Moskau*
www.transitraeume.de

Sonstige Lehrtätigkeit

Hauptseminar „Das Bauhaus- Laboratorium der Moderne“ gemeinsam mit Prof. Dr. Olaf Peters und Prof. Dr. Leonhard Helten am Institut für Kunstgeschichte und Archäologien Europas der Martin Luther Universität Halle/Saale WS 2016/17 sowie SS 2017

Konzeption, Programmleitung und Lehre im Masterstudiengang Coop Design Research in Zusammenarbeit mit der Hochschule Anhalt in Kooperation mit dem DFG Exzellenzcluster „Bild Wissen Gestaltung“ der Humboldt Universität zu Berlin

2010 – 2017 Lehrtätigkeit Dessau Institute of Architecture (DIA), Fachbereich Architektur, Hochschule Anhalt zu „*Architecture of the Everyday*“, „*Architecture of the Vernacular*“ „*Architecture and Migration*“, „*Buildings dispersed*“

Workshop „Picturing the city“ im Rahmen der Winterschool „Multiple cities“
 School of Architecture University Liverpool 2008

Workshop „Die Stadt verstehen“ im Rahmen des postgradualen Programms „design2context: Urban identity and design“ der Hochschule für Gestaltung und Kunst Zürich 2006

Kuratorien und Jurys

Jury Mitglied „Fond Bauhaus heute“ der Kulturstiftung des Bundes
 2017-2019

European

Jury European Schweden 2009

Mitarbeit im Kuratorium des Programms
Zipp: deutsch tschechische Kulturprojekte
 der Kulturstiftung des Bundes 2007/09
Wohnungsnot

Jury Bauhaus Award, Stiftung Bauhaus Dessau 2006
Shrinking Cities
Jury Internationaler Ideenwettbewerb ARCH+ 2005
Mitarbeit im Kuratorium des Programms Kunst und Stadt
der Kulturstiftung des Bundes 2002

Konzeption wissenschaftlicher Symposien und Konferenzen

Handle with care. Unpacking a bulky table. Internationales Symposium im Rahmen des Bauhaus Labs, 5.9.2019
Festival Schule Fundamental. Internationales Festival zum pädagogischen Erbe des Bauhauses. Bauhaus Dessau 20.- 24.3. 2019
The Art of Joining Internationales Symposium im Rahmen des Bauhaus Labs, 9.8. 2018
Between Chairs: Design Pedagogies in Transcultural Dialogues
Internationales Symposium im Rahmen des Bauhaus Labs am 16./17.8. 2017
Baukästen- Wissen Agent der Rationalisierung oder Spielbrett für Utopien ?
Symposium im Rahmen des Masterstudiengangs Coop Design Research in Kooperation mit dem Exzellenzcluster der HUB Bild Wissen Gestaltung, 15.6.2017 in der Humboldt Universität Berlin
Das Wissen der Gestalter: eine Raumfrage
Symposium Master in Kooperation mit dem Exzellenzcluster der HUB Bild Wissen Gestaltung, 16.06.2016 in der Humboldt Universität Berlin
Ein Gebäude mischt sich ein
Auf das Bauhaus: Laudatio`s zum 90.
Symposium am 4.12. 2016 Bauhaus Dessau
100 Jahre Neues aus dem Bauhaus. Walks and Talks on updating the modern heritage.
Arbeitskonferenz 3./4.12.2014
Bauhaus global
Mitarbeit an der internationalen Konferenz zur Ausstellung „Modell Bauhaus“ Berlin 2009
Wie wird man Stadt: Gehversuche moderner Städte.
Symposium Stiftung Bauhaus Dessau 2009
Zlin: Utopie der Moderne
Mitarbeit an der internationalen Konferenz Kulturstiftung des Bundes 2009
Moderner Internationalismus-Globale Weltkultur
Internationale Konferenz Stiftung Bauhaus Dessau 2006
Event City
Konferenz Stiftung Bauhaus Dessau 2000
Transparenz: Hüllenkonstruktionen vom Bauhaus zur zweiten Moderne
Symposium Stiftung Bauhaus Dessau 1999